

APPEL A CANDIDATURES

Réseau RESOTISSUS (Recherche collaborative sur les patrimoines textiles d'Afrique de l'Ouest et du Centre)

Contexte du projet

RESOTISSUS est un réseau afro-européen dédié à la documentation, la valorisation et la réappropriation communautaire des patrimoines textiles d'Afrique de l'Ouest et du Centre. S'inscrivant dans le prolongement de l'exposition virtuelle « Costumes traditionnels au Cameroun : Vêtir son identité » (2021), ce projet vise à reconnecter savoir-faire, objets et communautés d'origine à travers une approche collaborative et éthique.

Le réseau se concentre dans sa phase actuelle sur six pays — **Bénin, Cameroun, Côte d'Ivoire, Mali, Tchad & Sénégal** — et porte une attention particulière aux textiles emblématiques tels que le Ndop des Grassfields, les appliqués royaux d'Abomey, les tissages à bandes baoulé et gourou, le bogolan malien, le bazin sénégalais, ainsi qu'aux pratiques sahéliennes sous-documentées autour du lac Tchad.

Profils recherchés

Nous recrutons plusieurs jeunes chercheurs/professionnels par pays (Bénin, Cameroun, Côte d'Ivoire, Mali, Tchad, Sénégal) présentant les profils suivants :

- **Jeunes chercheur·euses** (étudiants en master recherches, doctorant·es, post-doctorant·es, chercheur·euses indépendant·es) en anthropologie, sociologie, histoire, histoire de l'art, études patrimoniales, muséologie ou disciplines connexes
- **Conservateurs·trices et professionnel·les du patrimoine** travaillant dans des musées, centres culturels ou institutions patrimoniales
- **Praticien·nes et médiateurs·trices culturel·les** engagé·es auprès des communautés détentrices de savoir-faire textiles
- **Artisan·es et créateurs·trices** travaillant avec les techniques textiles traditionnelles.

Critères d'éligibilité

- Être ressortissant·e ou résident·e de l'un des cinq pays ciblés
- Avoir entre 25 et 40 ans (flexibilité selon les parcours)
- Justifier d'une expérience ou d'un intérêt démontré pour le patrimoine textile, les savoir-faire artisanaux ou les cultures matérielles d'Afrique de l'Ouest et du Centre
- Maîtriser le français (obligatoire) et/ou l'anglais ; la connaissance de langues locales pertinentes constitue un atout majeur
- Être disponible pour participer aux activités du réseau sur une période de 12 mois (Janvier-Décembre 2026)
- Faire preuve d'une sensibilité aux enjeux éthiques de la recherche collaborative et communautaire.

Missions et activités

Les membres sélectionné-es participeront aux activités suivantes :

Formation

- Participation à un atelier de lancement en Afrique : formation aux méthodologies de recherche de provenance, protocoles photographiques, techniques d'entretien éthique, collecte de données normalisées.

Terrain et documentation

- Conduite de missions courtes au sein de micro-équipes mixtes
- Documentation d'objets textiles dans les musées, collections communautaires et ateliers (fiches standardisées, photographies, enregistrements audio/vidéo)
- Collecte de témoignages auprès des détenteurs·trices de savoirs et des communautés d'origine
- Contribution à l'élaboration de référentiels terminologiques multilingues.

Échanges et réflexion collective

- Participation à un séminaire en ligne de 4 sessions thématiques (provenance, techniques, circulation, conservation/numérique)
- Contribution à un atelier de restitution intermédiaire en Europe

Ce que nous offrons

- **Formation spécialisée** aux méthodologies de recherche de provenance et de documentation collaborative
- **Indemnités de participation** couvrant les missions de terrain, déplacements et frais liés aux activités du réseau
- **Visibilité** à travers les publications et livrables du projet (avec reconnaissance des contributions individuelles)
- **Réseau professionnel** transnational durable (Afrique-France-Allemagne)
- **Opportunités de développement** : accès à des formations continues, participation à des événements scientifiques, possibilité de co-publication
- **Certificat de participation** attestant de l'engagement dans le réseau RESOTISSUS.

Dossier de candidature

Les candidat·es intéressés doivent soumettre les documents suivants :

1. **Lettre de motivation** (2 pages maximum) expliquant :
 - Votre intérêt pour le patrimoine textile et les savoir-faire artisanaux
 - Votre expérience pertinente (recherche, terrain, médiation, pratique artisanale)
 - Votre connaissance du contexte textile de votre pays/région
 - Votre disponibilité et motivation à rejoindre le réseau.
2. **Curriculum vitae détaillé** (3 pages maximum)
3. **Exemples de travaux** (optionnel mais recommandé) : articles, mémoires, rapports de mission, portfolios photographiques, documentations d'objets, ou tout autre document attestant de votre expérience.

4. **Lettre de recommandation** (optionnel) d'un·e superviseur·e académique, employeur·se ou responsable d'institution.

Calendrier

- **Date limite dépôt des candidatures** : 13 février 2026
- **Sélection des candidat·es** : 16-21 février 2026
- **Notification des résultats** : 25 février 2026
- **Rencontre de lancement** : 13 mars 2026
- **Atelier de formation** : 27 mars 2026

Modalités de soumission

Les dossiers complets doivent être envoyés par courrier électronique à : patrimundus@gmail.com.
Objet du message : « **Candidature RESOTISSUS – NOM – Pays** ».

Les documents doivent être transmis dans **un fichier unique** au format PDF, en nommant les fichiers comme suit : **NOM_Prenom_Pays.pdf**, **au plus tard le 13 février à 17h00 (GMT+1)**.

Processus de sélection

Les candidatures seront évaluées par un comité mixte (Afrique/Europe) sur la base des critères suivants :

- Pertinence du profil et de l'expérience par rapport aux objectifs du projet
- Qualité de la motivation et compréhension des enjeux patrimoniaux
- Diversité des profils et complémentarité des compétences au sein du réseau
- Ancrage territorial et connaissance des contextes locaux
- Engagement en faveur d'une recherche collaborative et éthique
- Équilibre géographique et de genre

Renseignements complémentaires

Pour toute question concernant cet appel à candidatures, veuillez nous contacter à patrimundus@gmail.com.

Pour plus d'informations sur le projet RESOTISSUS : <https://resotissus.patrimundus.org>.

RESOTISSUS s'engage en faveur de l'égalité des chances et encourage les candidatures de toutes et tous, sans discrimination de genre, d'origine, de parcours académique ou professionnel. Nous valorisons particulièrement les profils issus des communautés détentrices de savoir-faire textiles et les parcours non conventionnels.

Rejoignez-nous pour documenter, valoriser et transmettre les patrimoines textiles d'Afrique de l'Ouest et du Centre !